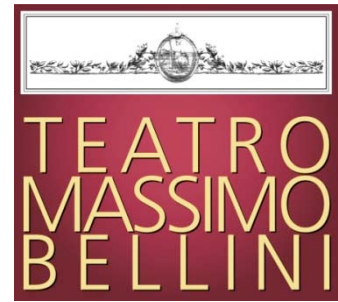




Master Class  
MARCELLO  
GIORDANI



**Masterclass di Alto Perfezionamento in Canto Lirico**  
**Docente: Marcello Giordani**

**BANDO E REGOLAMENTO**

La Marcello Giordani Foundation, in collaborazione con il Teatro Massimo V. Bellini di Catania, indice la terza edizione **della Masterclass di perfezionamento vocale e di approfondimento del repertorio lirico italiano e francese rivolto a giovani cantanti lirici.**

Il corso si terrà presso il Teatro Massimo Bellini di Catania dal 19 al 24 settembre 2011.

La Masterclass, che vedrà come **docente uno tra i più grandi cantanti lirici italiani del momento, il tenore Marcello Giordani** è, dopo la prima edizione del I° Concorso Internazionale di Canto svoltosi nel mese di Maggio 2011, la prosecuzione di **una serie di attività liriche a scopo didattico-formativo** che la Fondazione e il Teatro Massimo V. Bellini intendono programmare per il futuro.

**ISCRIZIONI**

Possono iscriversi alla Masterclass studenti di canto e professionisti, fino all'età di 35 anni. I candidati esecutori, dovranno presentare un repertorio di cinque arie d'opera o indicare quale ruolo d'opera intendono approfondire durante il corso.

La selezione avverrà in base alla compilazione del modulo d'iscrizione per *Corsisti Effettivi*, che dovrà essere inviato esclusivamente per via email, con allegati i seguenti documenti:

- breve curriculum artistico;
- due file audio o video o due link di youtube;
- fotocopia documento di identità;
- una foto artistica;
- ricevuta del versamento della quota d'iscrizione pari a € 50,00;
- copie in formato PDF o JPEG dei 5 brani d'opera scelti. (*Le copie dei brani si possono inviare dopo la comunicazione dell'idoneità al corso.*)

**IL Termine Iscrizioni è fissato al 5 settembre 2011.**

L'ammissione in qualità di allievi effettivi è subordinata all'esito della selezione preliminare che avverrà esclusivamente sulla base dei file audio o video inviati tramite e-mail insieme

alla documentazione richiesta. La segreteria organizzativa, a suo insindacabile giudizio, potrà richiedere ai candidati un'eventuale audizione di conferma la mattina di lunedì 19 settembre, prima dell'inizio dei corsi. La segreteria organizzativa comunicherà, ai Candidati Effettivi ritenuti idonei, l'esito per via email entro e non oltre il 7 settembre 2011.

### **È ammessa la partecipazione di allievi uditori.**

Partecipazione come Corsisti Uditori richiede l'invio via e-mail del relativo modulo d'iscrizione (Corsisti Uditori) dovutamente compilato a [masterclass@marcellogiordani-foundation.org](mailto:masterclass@marcellogiordani-foundation.org). Gli uditori che vorranno assistere a qualche lezione, dovranno comunicare la loro presenza alla segreteria artistica via e-mail o telefonicamente con almeno due giorni di anticipo. La quota di frequenza pari a € 20,00 al giorno, dovrà essere versata direttamente alla segreteria del corso.

In occasione di una delle lezioni finali di ciascuna giornata, e a seconda della disponibilità del Maestro Giordani, gli allievi uditori che lo desiderino potranno essere ascoltati dal Maestro dopo aver concordato con la segreteria del corso.

### **NUMERO DEGLI ALLIEVI**

Il numero totale degli allievi effettivi sarà un massimo di 15 cantanti.

Per gli uditori il master class è aperto a tutti (alunni ed insegnanti di canto) senza limite di età e senza esame di ammissione.

### **LEZIONI**

La Masterclass è articolata in una settimana di studio intensivo individuale e collettivo e sarà tenuta personalmente da Marcello Giordani coadiuvato dal M° Rosario Cicero coordinatore dei corsi e con gli interventi della dott.ssa Gari e del M° Humburg, rispettivamente sovrintendente e direttore artistico del Teatro Massimo V. Bellini di Catania.

Perfezionamento quindi, ma anche avviamento alla professione, concerti pubblici e, nel caso degli allievi ritenuti più idonei, la possibilità di inserimento nel cartellone della stagione ufficiale del Teatro Massimo V. Bellini per ruoli principali, secondari o di comprimari, per le produzioni di Nozze di Figaro, Tosca o Carmen, il tutto per offrire la possibilità concreta ai giovani di immettersi nel mondo del lavoro sul palcoscenico di un Teatro importante.

La Masterclass si concluderà con un concerto di gala al quale i partecipanti più meritevoli avranno l'opportunità di esibirsi la sera del 24 Settembre presso il Teatro Sangiorgi. Si darà anche la possibilità agli studenti di canto stranieri di insegnare loro, contemporaneamente la lingua italiana e/o la dizione corretta, indispensabile per affrontare nel migliore dei modi l'impegno nel mondo del Teatro d'Opera.

### **ATTESTATI**

Un attestato di frequenza sarà rilasciato a tutti gli allievi effettivi o uditori che avranno frequentato con regolarità il corso.

## TASSE DI AMMISSIONE E FREQUENZA

Allievi effettivi e uditori

- € 50 per la domanda di ammissione di allievi effettivi e uditori.
- € 500 per la frequenza della masterclass come allievi effettivi.
- € 100 per la partecipazione come allievi uditori.

-

## MODALITA' DI VERSAMENTO

Tutti i versamenti possono essere effettuati, specificando la relativa causale (Masterclass Marcello Giordani), tramite:

- Bonifico Bancario: A.S.A.L. ONLUS: Banco di Sicilia (UniCredit Group) Ag.5 Siracusa, IBAN: IT 36 W 02008 17105 000300514381
- Versamento Postale a: Asal.onlus via L. Radice,11 96100 Siracusa.

## AVVISI

E' previsto durante le lezioni, solo per i Corsisti Esecutori, un servizio audio-video e fotografico al costo di € 50,00. Per chi fosse interessato potrà richiedere il servizio (Book e DVD) sbarrando la casella relativa nella domanda di ammissione.

Il servizio Video e fotografico relativo al concerto del 24 settembre dovrà essere concordato durante il corso, con la segreteria.

Si consiglia a tutti gli allievi esecutori di portare con se un abito elegante per il concerto finale.

## AVVERTENZE

La mancata partecipazione all'eventuale audizione di conferma e/o alle lezioni non darà diritto ad alcun rimborso.

La segreteria organizzativa si riserva la facoltà di annullare i corsi qualora non dovesse essere raggiunto il numero minimo di 10 allievi effettivi.

In caso di contestazione l'unico testo legalmente valido è quello originale in lingua italiana.

Per info: Segreteria Organizzativa Masterclass Email: [masterclass@marcellogiordani-foundation.org](mailto:masterclass@marcellogiordani-foundation.org) Tel. +39 327-2816849.

## PROGRAMMI DI STUDIO PERSONALIZZATI

A partire dal mese di settembre 2011 il tenore Marcello Giordani offre l'opportunità di avvalersi di un ulteriore supporto didattico consistente in lezioni personalizzate di tecnica vocale, arte scenica e dizione italiana, finalizzate a specifiche esigenze individuali

(preparazione di concorsi e concerti, preparazione vocale, musicale e scenica di ruoli, etc.).

Le lezioni, che potranno essere programmate nei periodi non coincidenti con la masterclass, saranno tenute da Marcello Giordani con la collaborazione di un pianista accompagnatore e si svolgeranno a Siracusa o Augusta.

La frequenza di questi programmi è aperta agli allievi, previo colloquio con il docente. Il calendario delle lezioni sarà concordato in base alle esigenze dell'allievo e alle disponibilità del docente.

**COSTO LEZIONI :**

- € 100 una lezioni da 1 ora ciascuna;
- € 360 ciclo di 4 lezioni da 1 ora ciascuna;
- € 700 ciclo di 8 lezioni da 1 ora ciascuna;
- € 1.000 ciclo di 15 lezioni da 1 ora ciascuna.

Per prenotare le lezioni, è necessario inviare una mail specificando numero e tipologia delle lezioni all'indirizzo [masterclass@marcellogiordani-foundation.org](mailto:masterclass@marcellogiordani-foundation.org) o telefonare al numero +39 327-2816849.